

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

208



Colombia \$ 10.00
Venezuela Bs. 150
Ecuador \$/6.00
Chile \$ 10.00
Bolivia \$ b 5.00

EDITORIA

cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

PIDE YA EN LOS
PUESTOS DE REVISTA

AGUILA SOLITARIA



Del nido de las
águilas desciende
a las praderas
Aguila Solitaria,
para defender el honor
y la nobleza de su raza.

Vive las más
audaces escenas,
y las más
intrépidas aventuras
con revista Aguila Solitaria.



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 208

Autor: Armando Couto. © Copyright 1970. Título de: EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente:

Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Directora de Producción: Rosario López. Director de Arte: Ernesto Segura. Directora Comercial: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo 15188. Télex: 44883. Bogotá - Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

RESUMEN: BAJO LOS EFECTOS DE UNA DROGA SUMINISTRADA POR KANDARA, TOLDAMBA TRATA DE MATAR AL PRINCIPE DE LA SELVA.



EN ESE MOMENTO, LLEGAN LOS MUERTOS VIVIENTES Y CAPTURAN A TODOS.



CONDUCIDOS ANTE EL BRUJO, MALENCO DECIDE APODERARSE DE LA VOLUNTAD DE SONIA, PERO CUANDO VA A DARLE UNA DROGA, LLEGA KANDARA DISPUESTA A MATARLO.





TENEMOS QUE
IRNOS PRONTO DE
AQUÍ, O NOS ATRA-
PARÁN.

DESÁTAME.

¿DÓNDE
ESTÁN,
ARANDÚ Y
TOLDAMBA?

AFUERA,
TORTURAN-
DOLOS.

LOS ATARON A LINOS POSTES
Y LES ECHARON ENCIMA
CIENTOS DE ASQUEROSAS
TARÁNTULAS.

¡MALDITO,
ASESINO!

VAMOS,
TENEMOS
QUE RES-
CATARLOS.

OJALÁ LLE-
GUAMOS A
TIEMPO.



POR DESGRACIA, ANTES DE SALIR, AMBAS JÓVENES SON DESCUBIERTAS POR LAS BAILARINAS QUE SE PREPARABAN PARA LA CEREMONIA DE ESA NOCHE.









¡KEMPOC!
(¡MUERE!)

¡OH, ESTOY
PERDIDA!

SEMI ASFIXIADA, SONIA
EMPLA DESESPERADA SUS
UÑAS...



¡AYYYY!

Y-YA N-NO
P-PUEDO
M-MÁS...

SIN EMBARGO,
LA FURIA DE LA
MUJER ES MÁS
FUERTE QUE EL
DOLOR.



JE, JE, JE...

Y-YA N-NO
P-PUEDO
M-MÁS...

LA LLEGADA DE VARIOS GUERREROS ALARMADOS POR LOS GRITOS, SALVA LA VIDA DE SONIA.

¡KELPO! ¡DARSO ECHOR ANTOKE!
(¡ALTO! ¿QUÉ PASA AQUÍ?)



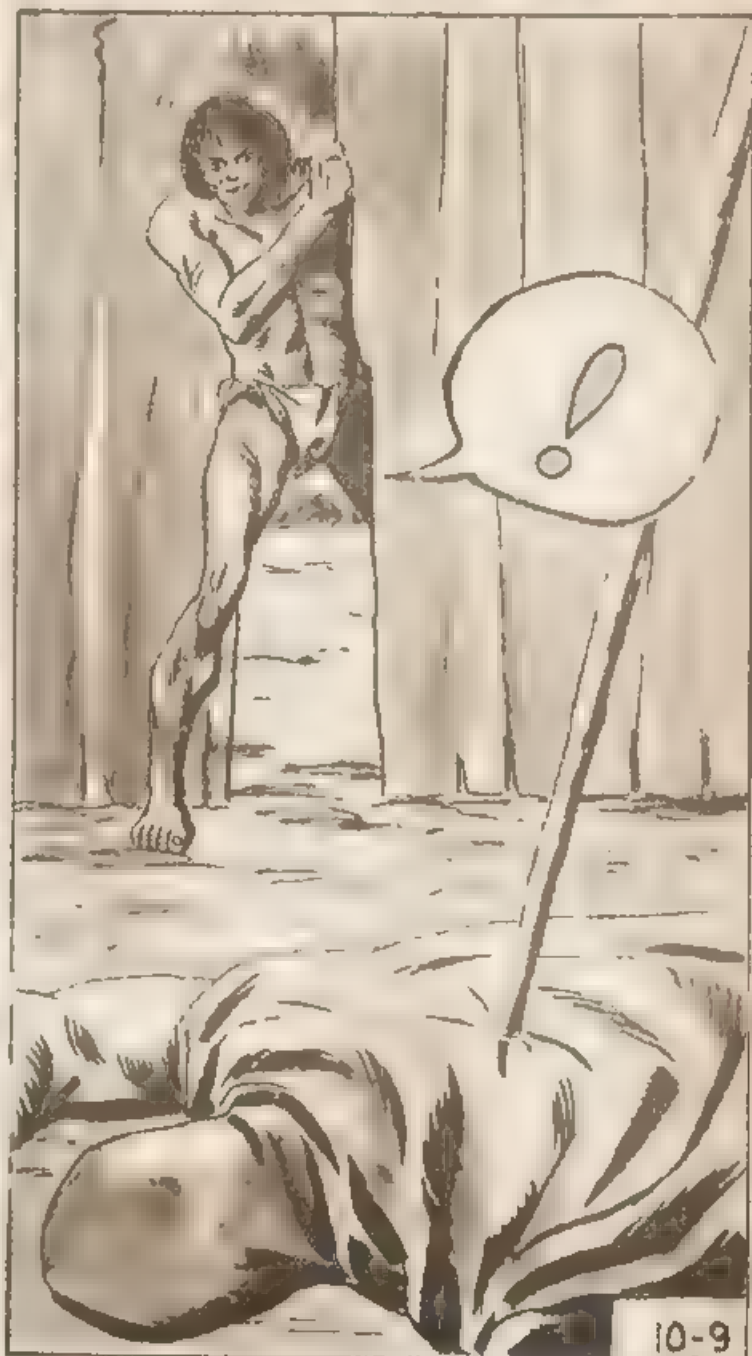
ET MOSEKO ENAQTER SOWMTI. (LAS DETUVIMOS CUANDO QUERÍAN ESCAPAR)

¡AHHH!



MMM... ¿AQUÍALO SEQ EGLO SHAMÁN? (¿DÓNDE ESTÁ EL GRAN SHAMÁN?)





**¡DE SOWOTME!
(¡ESTÁ MUERTO!)**

?

**¡PLOPWO! ¡ELOCTIS ET
IKO MOSWO NE QUELMO
AQUIESTER! (¡PERRAS!
¡PAGARÁN CON SU VIDA LO
QUE HAN HECHO!)**

¡GULP!

**OTRO GUERRERO
SE ENCARGA DE
ESPARCIR LA
NOTICIA POR LA
ALDEA.**

**¡MALENCO ET KEMPOS!
(¡MALENCO HA MUERTO!)**

¡MALENCO EK KEMPOC!
(¡MALENCO HA MUERTO!)



¡ET NÍC RINWTO
REMPOCTER! (¡ÉL
NO PUEDE MORIR!)

¡NÍC SE ILMOTSO!
(¡NO ES POSIBLE!)

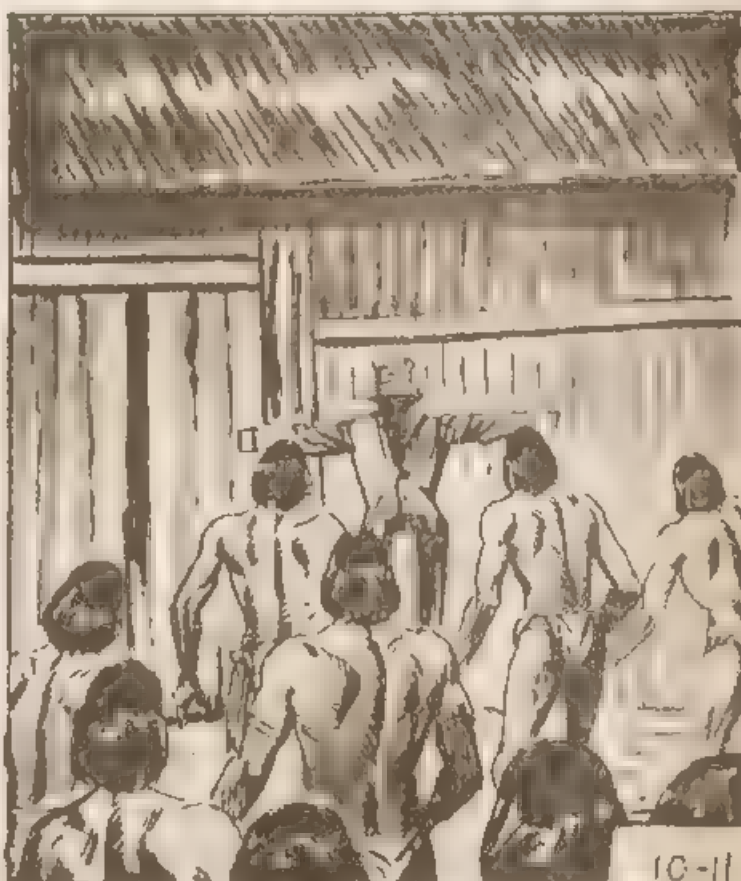


ANQUERO, SILTOMES SET
IKONLO. (VAMOS, TENEMOS
QUE VERLO.)

TET.
(SÍ)



¡TODA LA ALDEA, ACUDE IN-
CRÉDULA ANTE EL PALACIO
DEL GRAN SHAMÁN.



MIENTRAS TANTO, ARANDÚ
HACE ESFUERZOS POR LIBRAR-
SE, AL MISMO TIEMPO QUE
TOLOAMBA VUELVE EN SÍ.

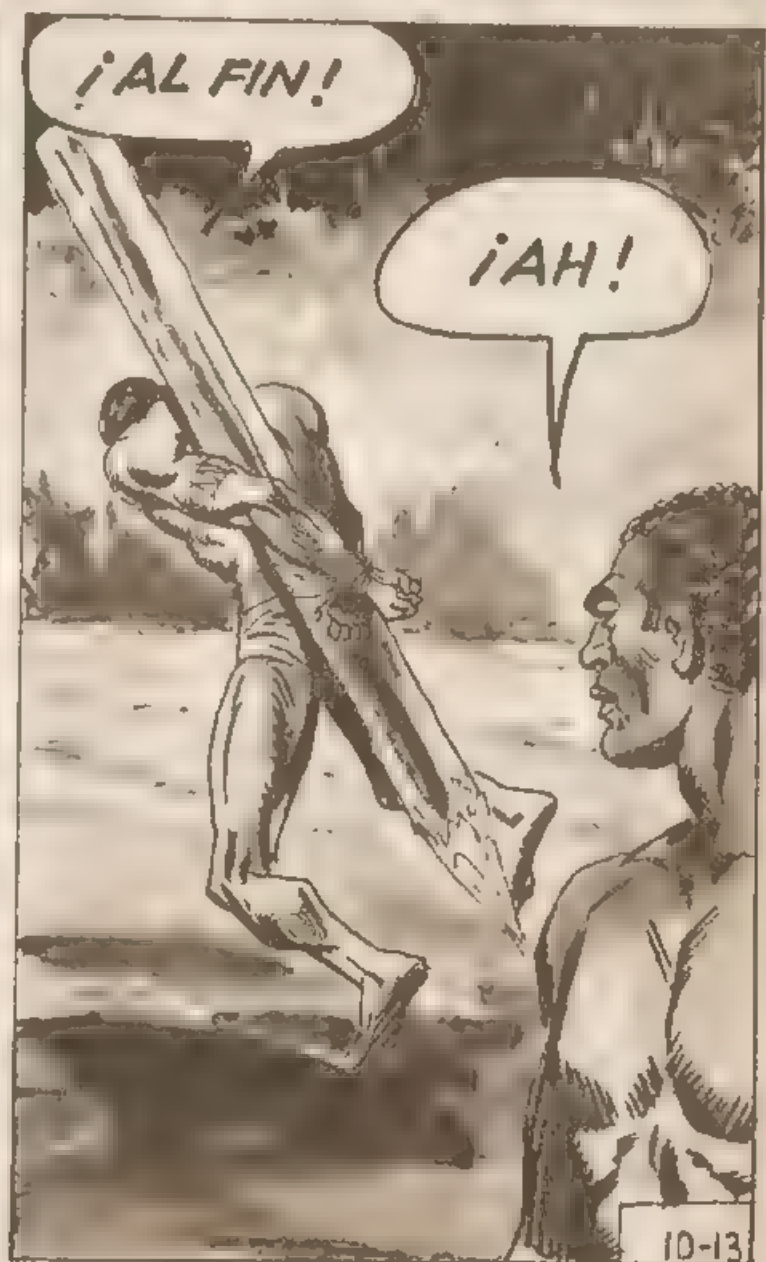
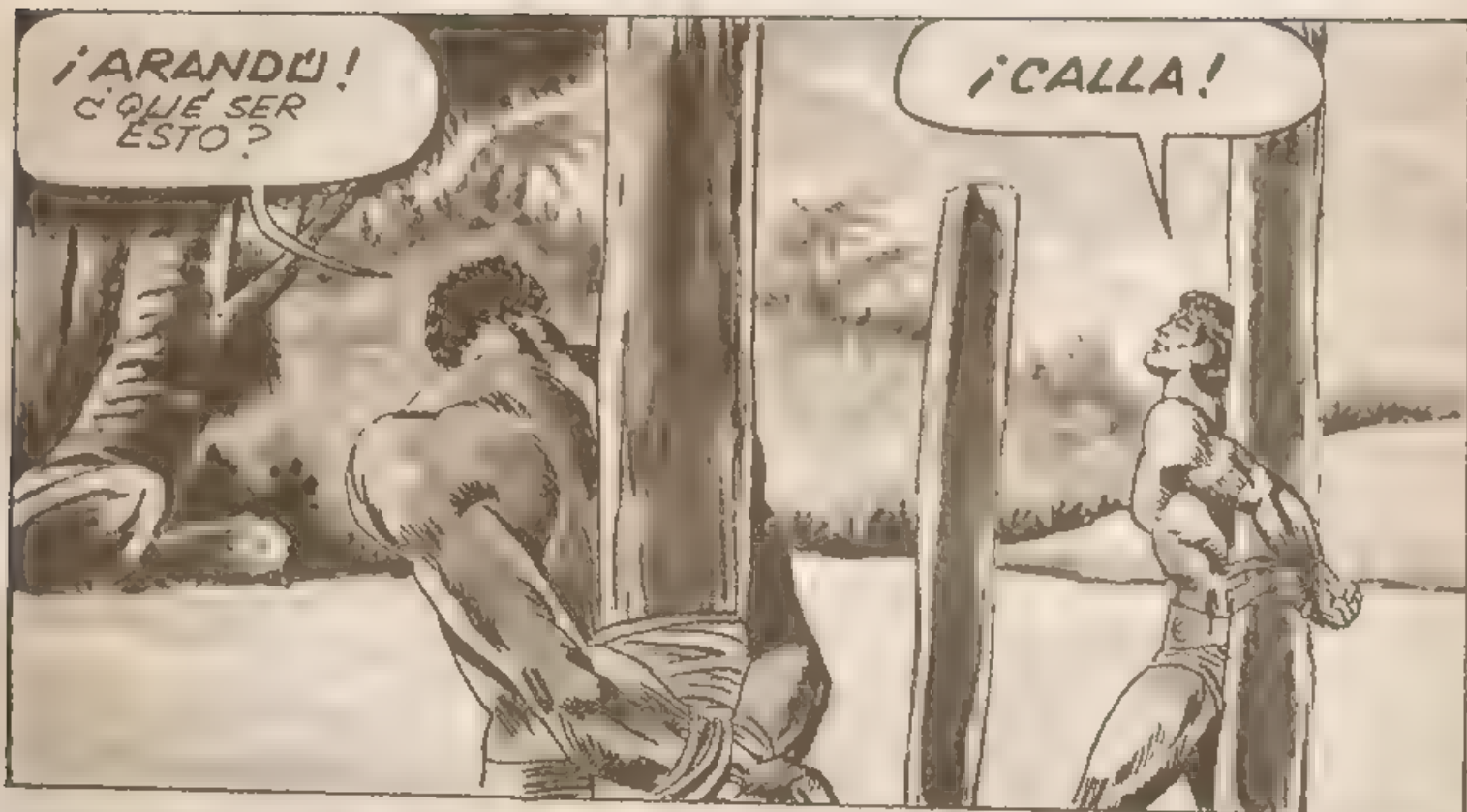
CREO QUE PODRÉ
AFLOJAR LA ESTACA.

¡OHHH!

¡AGGG! ¿QUÉ ES ESTE
DOLOR INSOPORTABLE?

¡UF! MENOS
MAL QUE TOLOAMBA
HA DESPERTADO.

¡AYYY!



¡AFLOJA LAS
CUERDAS! ¡DE
PRISA...!

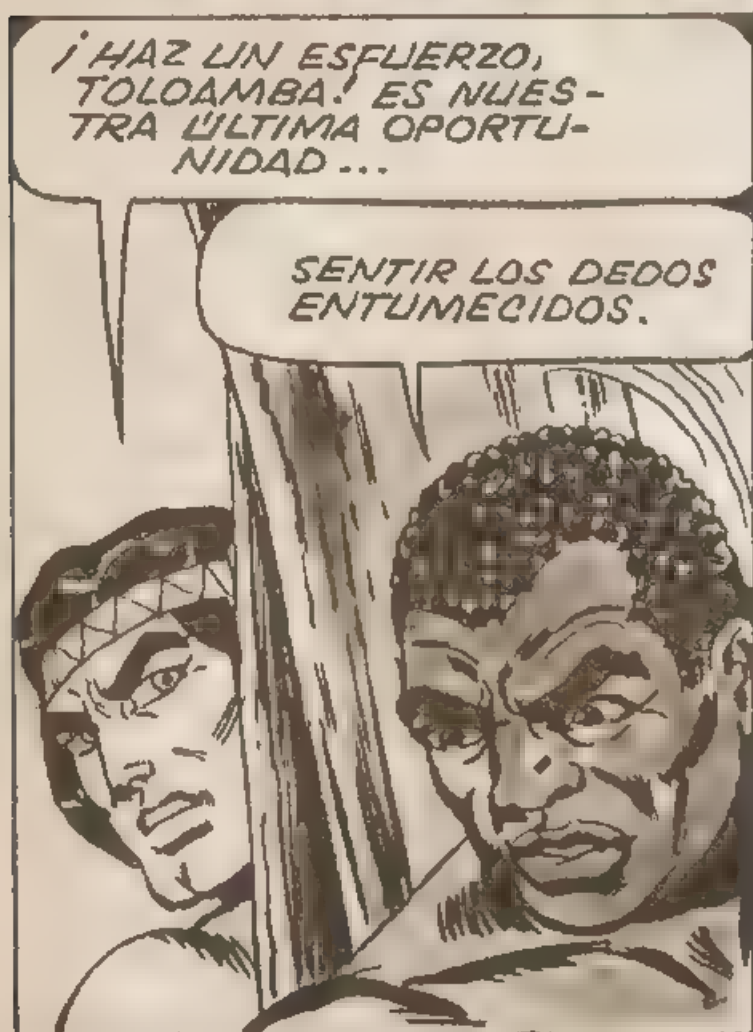


TOLOAMBA ENTENDER...
¡AGGG... COMO PICAR
TARÁNTULAS!



¡HAZ UN ESFUERZO,
TOLOAMBA! ES NUES-
TRA ÚLTIMA OPORTU-
NIDAD...

SENTIR LOS DEDOS
ENTUMECIDOS.

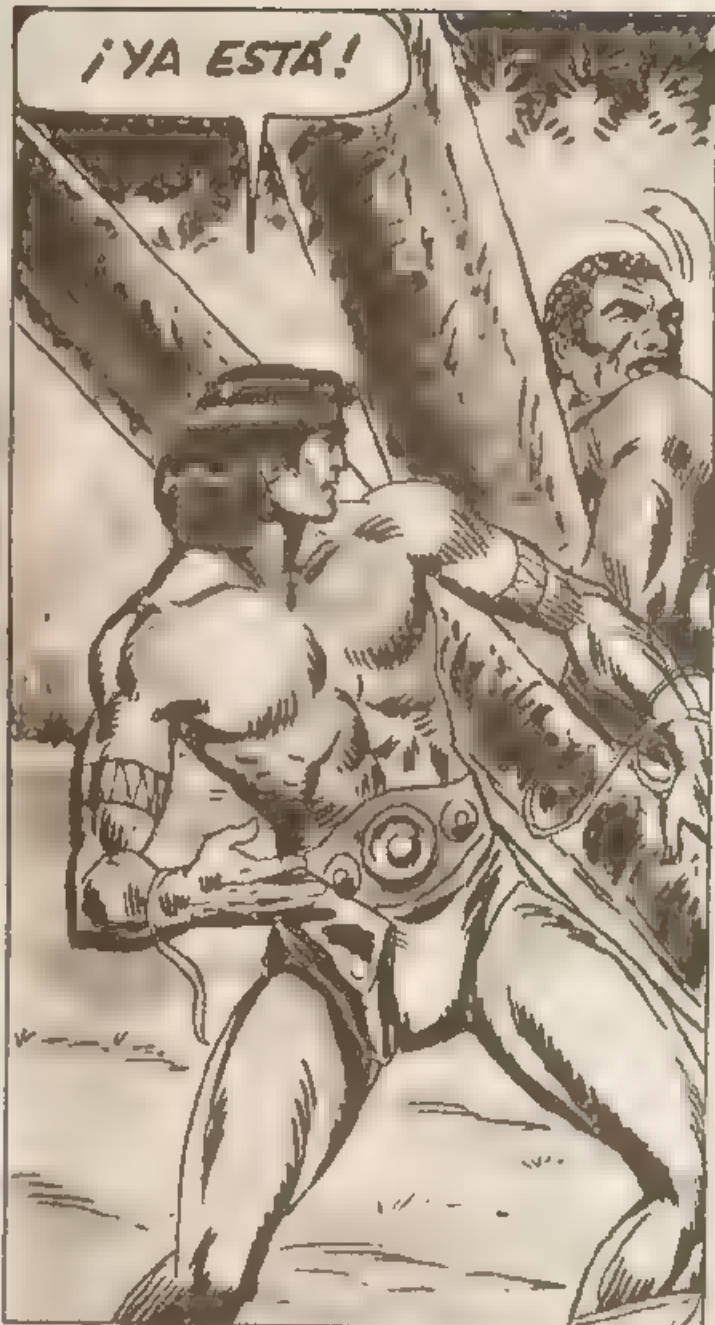


ASÍ, TOLOAMBA,
SIGUE...

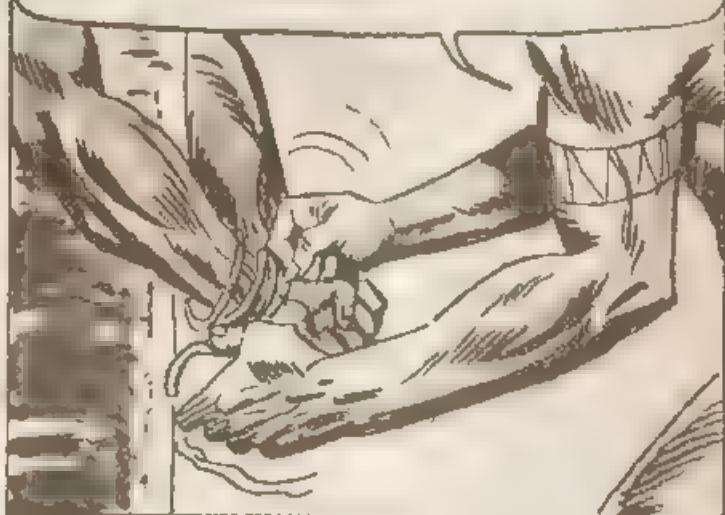
¡UF!
APENAS
SENTIR
LOS
NUDOS.



¡YA ESTÁ!



**TENEMOS ESCASOS SEGUN-
DOS PARA ESCAPAR. TRATA
DE VENCER EL ENTUME-
CIMIENTO.**



**¿QUÉ PLANES
TENER, ARANDU?**



**POR LO PRONTO,
INTERNARNOS
CUANTO ANTES
EN LA SELVA, AN-
TES DE QUE NOS
DESCUBRAN.**



¡AHHH!



PROVECHANDO LA CONMO-
CIÓN ENTRE LOS TARKIRIS,
LOS DOS AMIGOS LOGRAN PO-
NERSE A SALVO EN LA SELVA.

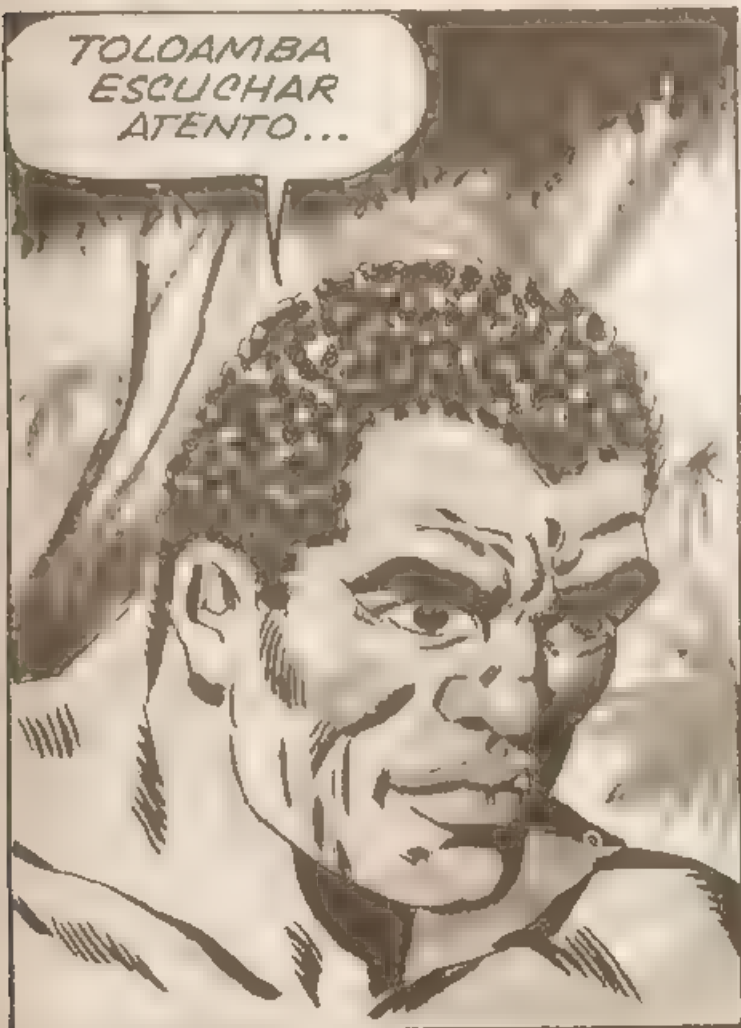


AQUÍ PODRÁS
REPONERTE.
LUEGO SEGUIRE-
MOS EL PLAN
QUE HE PEN-
SADO.

¡AAHH!



TOLOAMBA
ESCUCHAR
ATENTO...



EN TANTO QUE ARANDIU SE
DISPONE A PONER EN PRÁCTI-
CA SU PLAN, EN LA ALDEA,
TODOS LOS GUERREROS SE
CONGREGAN ANTE EL PALA-
CIO, GUARDANDO SILENCIO
ABSOLUTO.



DESDE QUE SE
DESCUBRIÓ EL
CUERPO DE
MALENCO,
NADIE SE HABÍA
ATREVIDO A EN-
TRAR EN LA HA-
BITACIÓN DE
DONDE PARTÍAN
GRITOS INFRA-
HUMANOS.

¡AAA GGG G!

¡AAHHH!



¡GRIIIIEE!

¡GULP!



¡LOS ESPÍRITUS
DE LOS MUERTOS
ESTÁN CON EL!

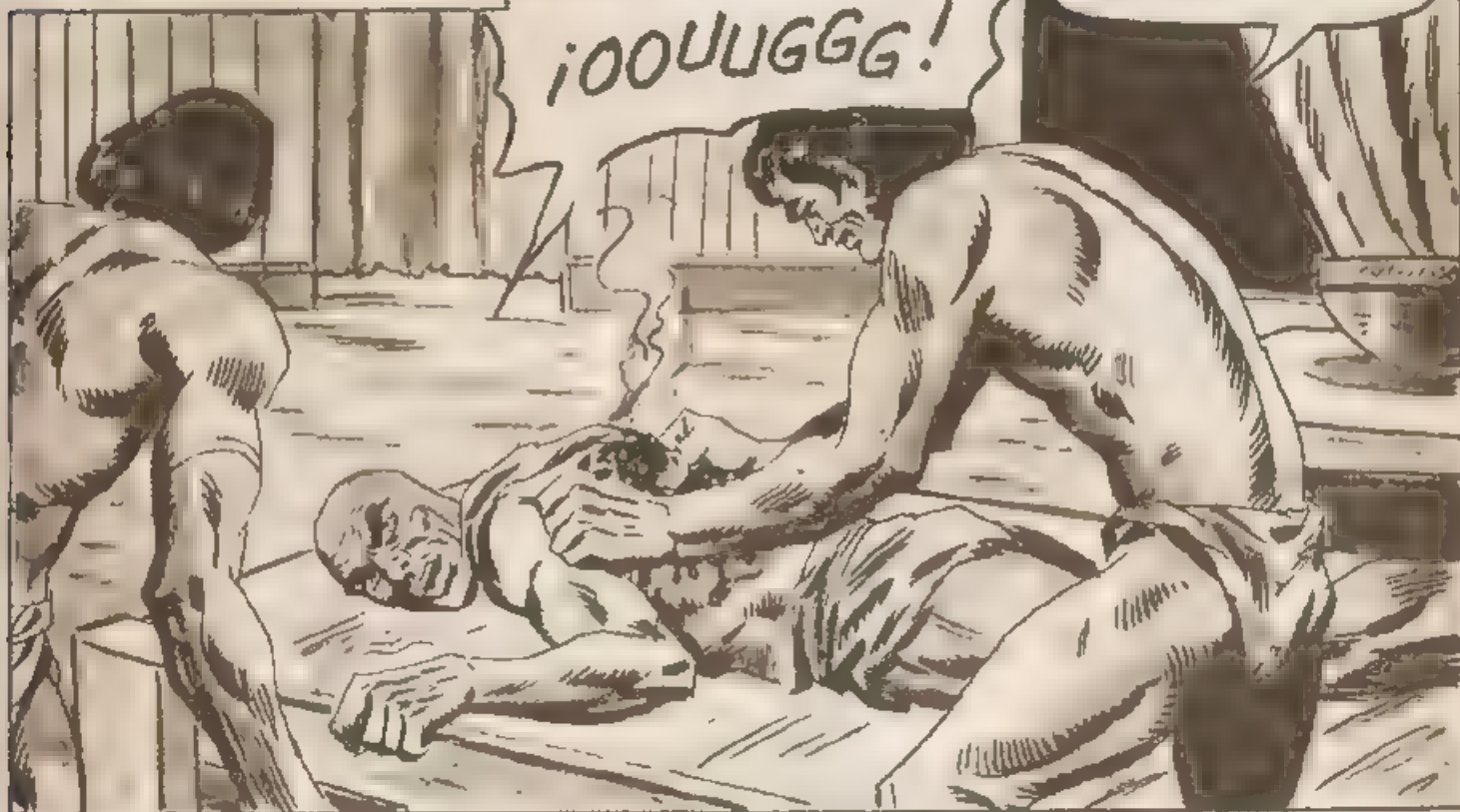
¡EL
BARÓN
SAMEDI
VIGILA!



EN EL INTERIOR,
UN CUADRO DE
PESADILLA SE
DESARROLLA.

¡OOOUGGG!

¡AAHHH!



L-LÁVAME C-CON
ESE L-LÍQUIDO...

¡AAHHH!



A-ASF...
¡AGGG!

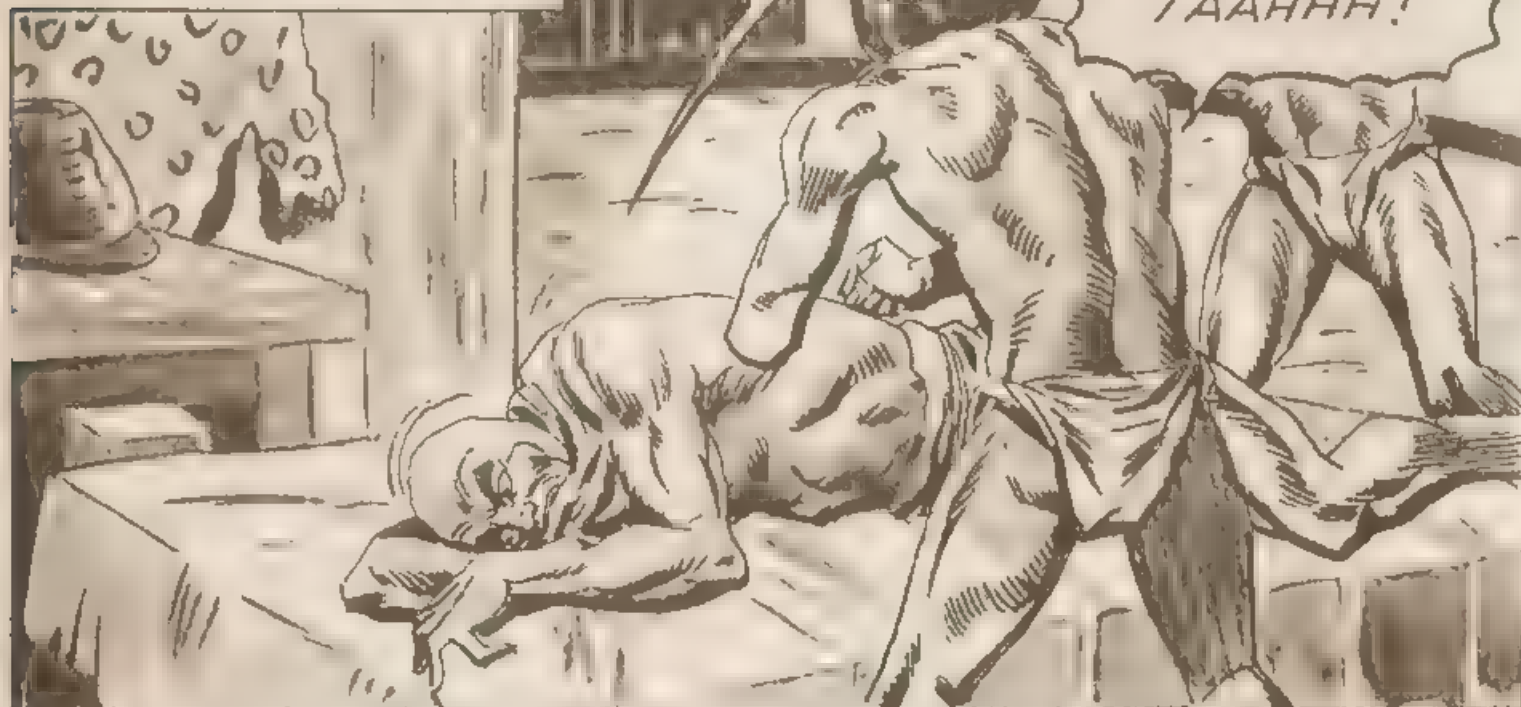
¡AAHHH!



© BEDIENTE A
LAS ORDENES DEL
BRUJO, EL MUER-
TO VIVIENTE RES-
TANA LA TERRI-
BLE HERIDA DE
MALENCO.

¡AGGGG!
¡MALDITA PERRA;
OTRO POCO Y NO
VIVIRÍA PARA
CONTARLO!

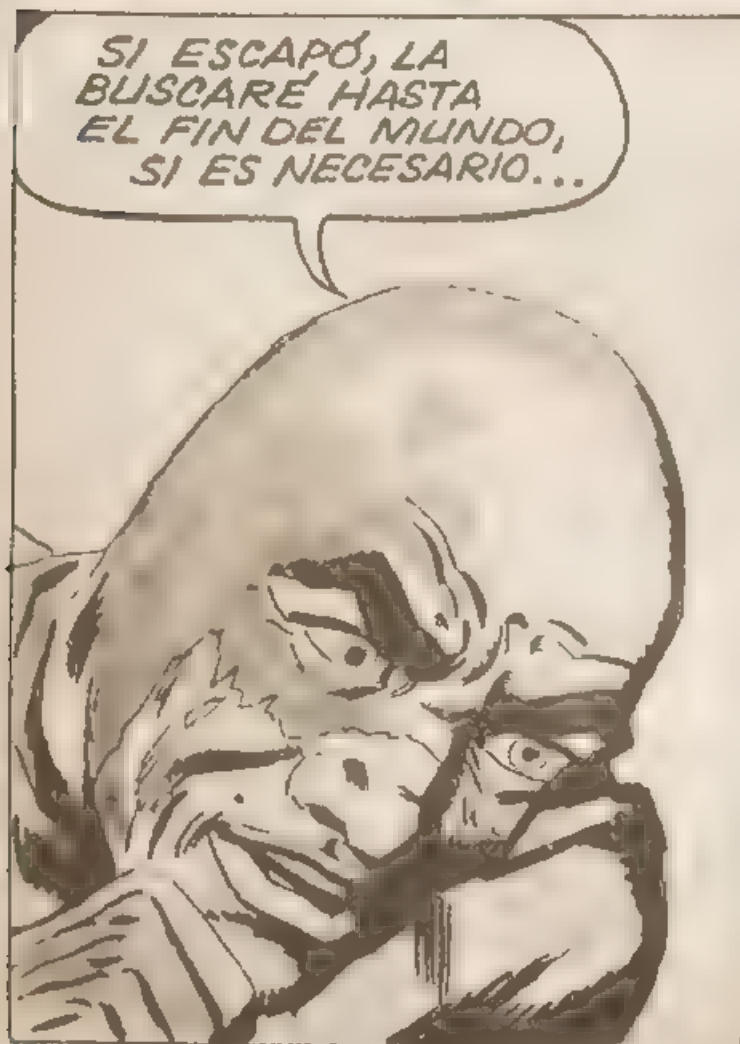
¡AAHHH!



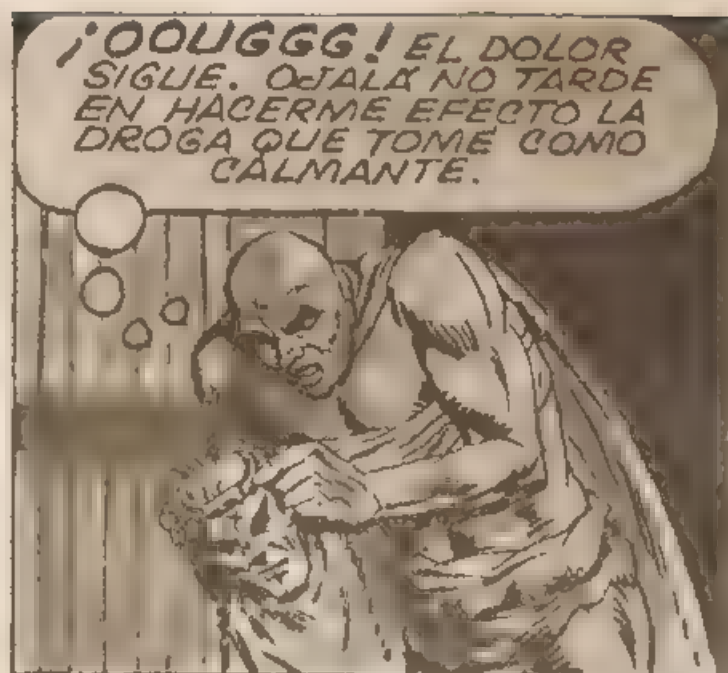
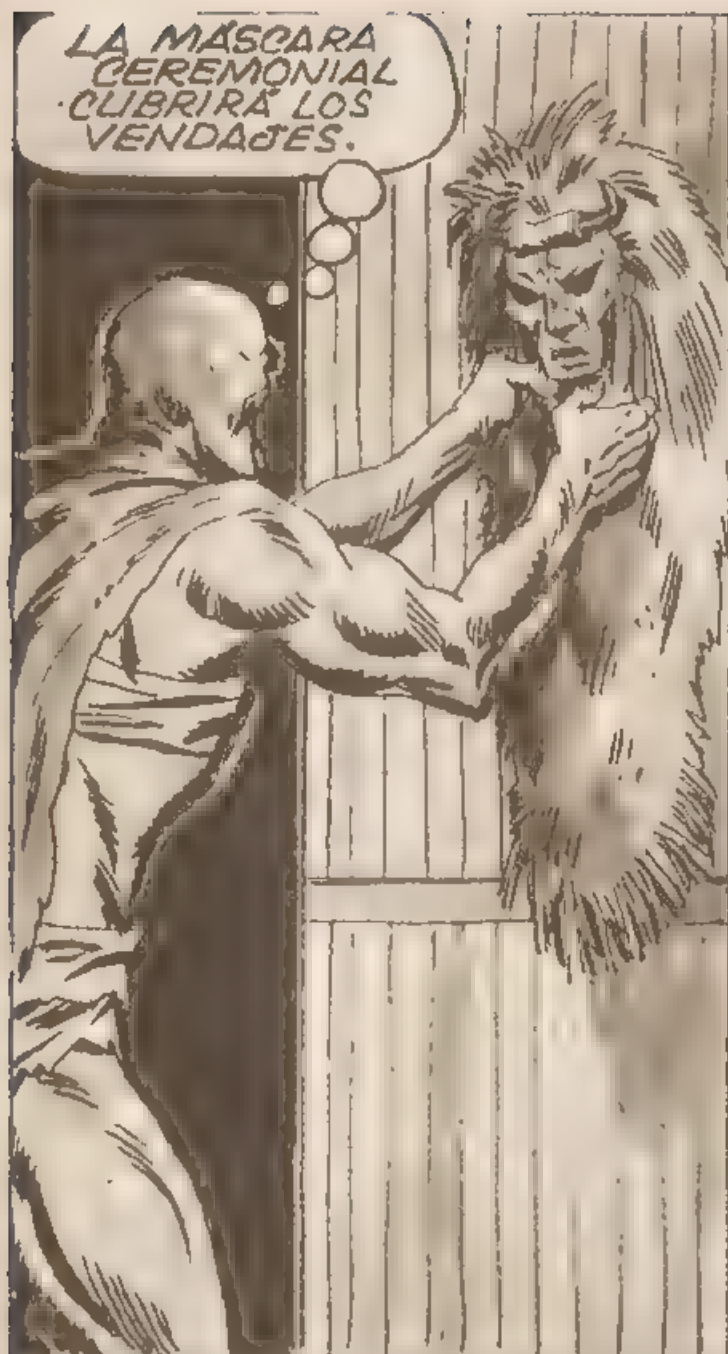
SI ESCAPÓ, LA
BUSCARÉ HASTA
EL FIN DEL MUNDO,
SI ES NECESARIO...

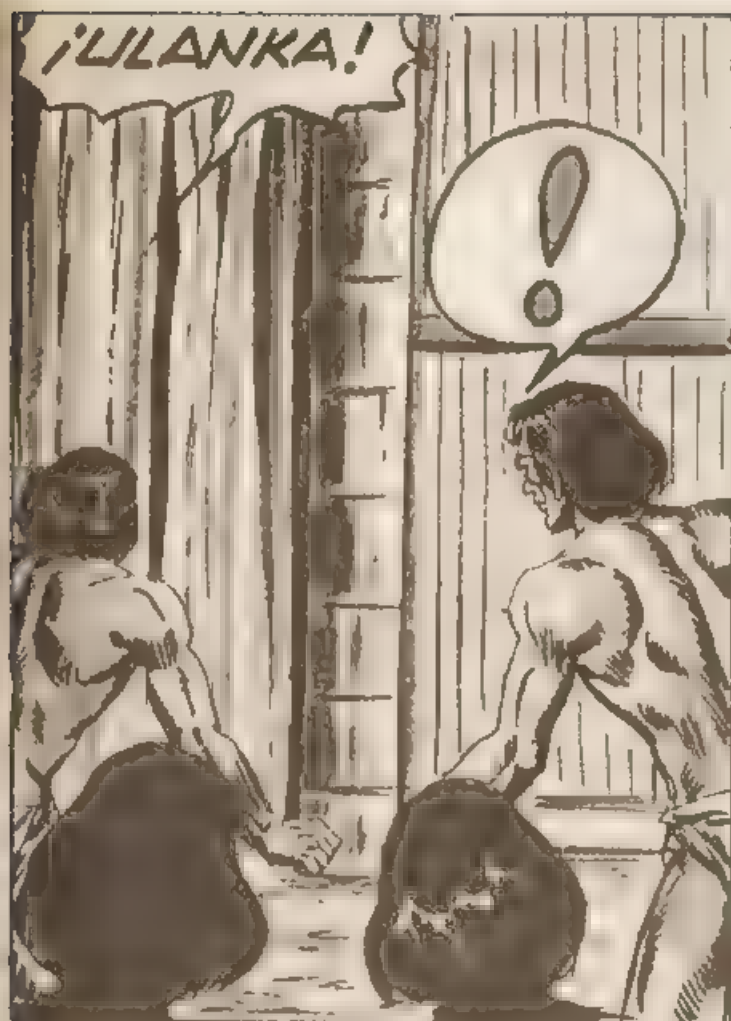
POR LO PRONTO TENGO
QUE FINGIR ANTE LOS
GUERREROS QUE SOY
INMORTAL.

¡AAAHHH!









¡OH, SEKARA SHAMÁN.
ILT APROWOR NE ALT
SORKE KEMPOC! (¡OH
PODEROSO SHAMÁN, YA
SABÍAMOS QUE NO PO-
DRÍAS MORIR!)

JE, JE, JE.

¿QUÉ SABES DE LAS
DOS MUJERES?

ELK KLIMBO
APROWCSE.
(LAS TENEMOS
PRISIONERAS.)

¡OH,
ESTUPENDA
NOTICIA!

¡ECKOMP
LOSWOZTE AT
TEK SMORLO!
(¡TRAÍGANLAS
INMEDIATAMEN-
TE A MI PRE-
SENCIA!)

SEK ROLPOKER AMITOL
PROWOLOR, OH, SEKARA
MALENCO. (TUS ORDENES
SERÁN CUMPLIDAS, OH, PO-
DEROSO MALENCO)

¡EKILCO!
(¡PRONTO!)

EL DOLOR YA CASI
HA DESAPARECIDO.
¡MAGNÍFICO!
JE, JE, JE...

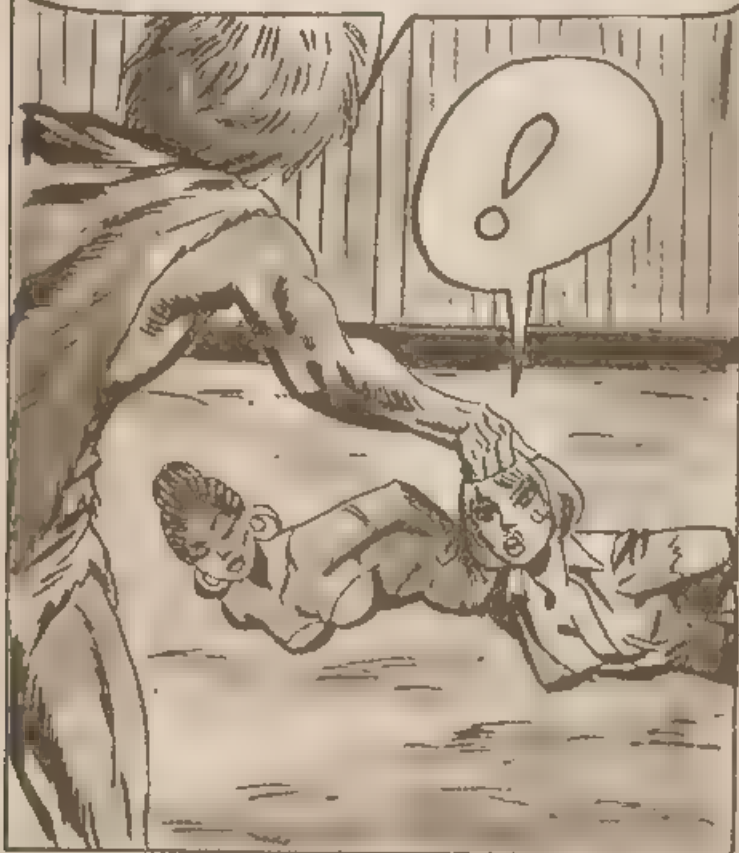
SHILKO ARONATO
SEKARA, MALENKO.
(AQUÍ ESTÁN, PODE-
ROSO MALENCO)

¡AYYYY!

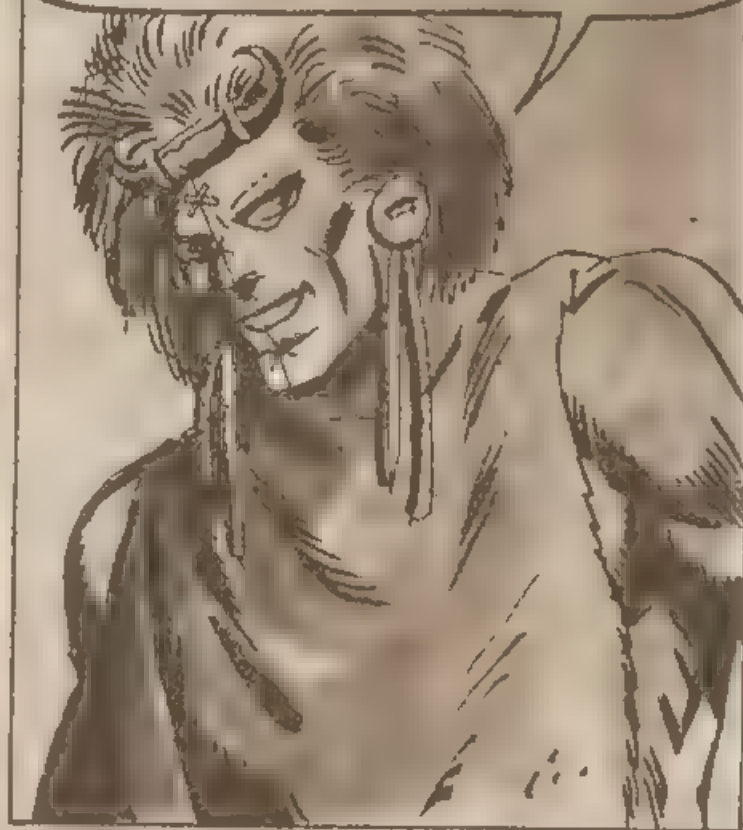
¡OH!

¡JE,
JE,
JE!

HAY MUCHAS FORMAS DE MORIR Y YO HE ESCOGIDO PARA USTEDES LA PEOR DE TODAS, JA, JA, JA ...



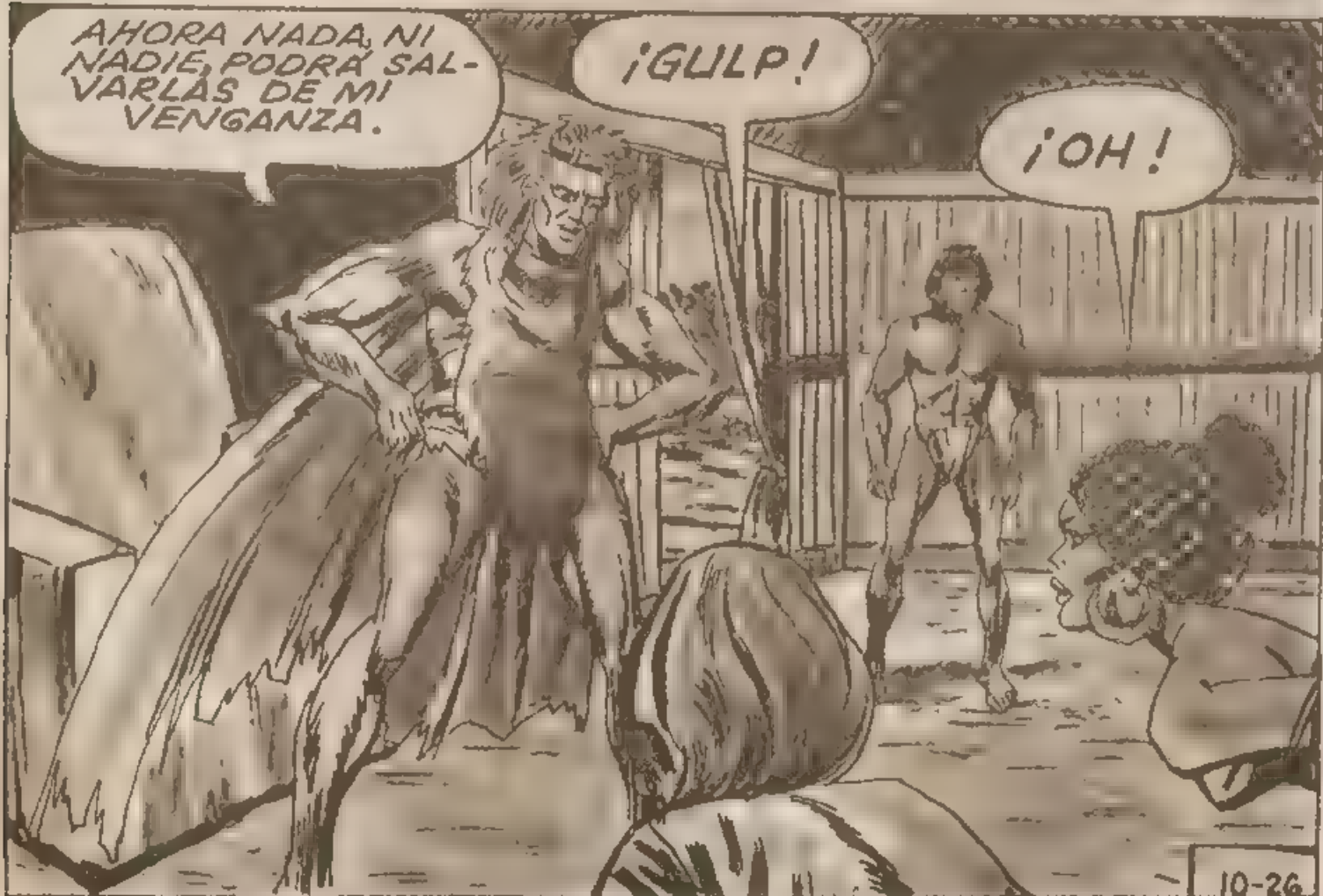
VERÁN SUS CUERPOS DESAPARECER POCO A POCO, EN MEDIO DE LOS MÁS TERRIBLES DOLORES, JE, JE, JE.



AHORA NADA, NI NADIE, PODRÁ SALVARLAS DE MI VENGANZA.

¡GULP!

¡OH!



¡ALWOKARA ZEP
CLUIKER ERCHOTO!
(¡LLEVENLAS AL
ESTANQUE SAGRADO!)

¡NOOOOOO!

!

SONIA, QUE DESCONOCE LA
LENGUA TARKIRI, NO COMPREN-
DE EL TERROR DE KANDARA.

¡POR PIEDAD, MALENCO, AL ES-
TANQUE SAGRADO NOOOO...!

¡JA,JA,JA!

HARÉ LO QUE
ME PIDAS.
NUNCA VOLVERÉ
A TRAICIONARTE...
¡AYYYY!

¡ALWOKARA!
(¡MISERABLE!)

¡PIEDAD!

JA, JA,
JA...

!

¿QUÉ SERÁ EL
ESTANQUE SAGRADO,
QUE TANTO ASUSTA
A KANDARA?

POR LOS GRITOS QUE
PEGA, NO HA DE SER
AGRADABLE. ¡GULP!

ALREDEDOR
DE UNA ESPE-
CIE DE ESTAN-
QUE PEQUEÑO,
LA COMITIVA
SE DETIENE.

LES DARÉ UNA DEMOSTRA-
CIÓN DE LO QUE LES ESPE-
RA, JE, JE, JE.



KREPOK IKO ULMZO REST
EK CHAQ MORQUET ET SOOW.
(CORTENLE UNA MANO PARA
QUE HAYA SANGRE EN EL
AGUA)

¡NOOOOOO!

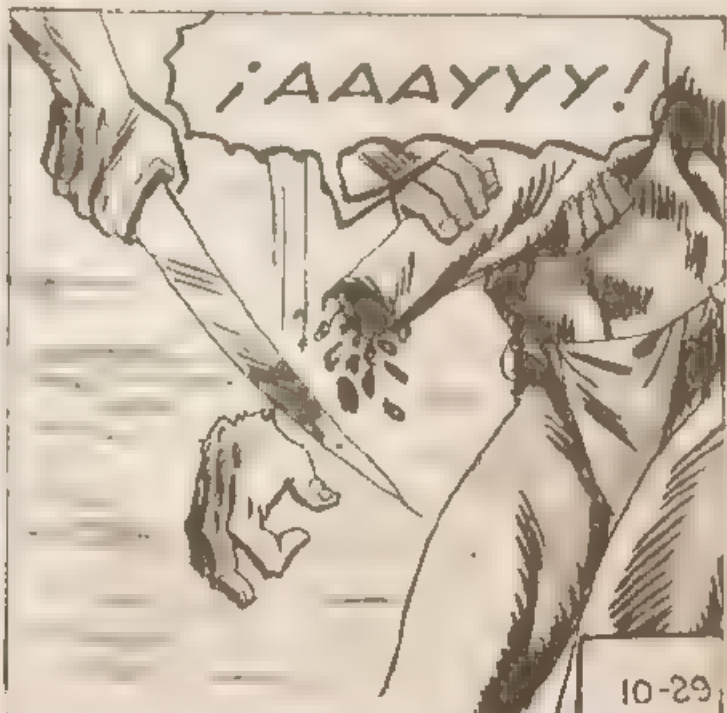


¡SEK ERODE ET TROWO
LAKMOR! (¡TÚ SERÁS LA
PRIMERA VÍCTIMA!)

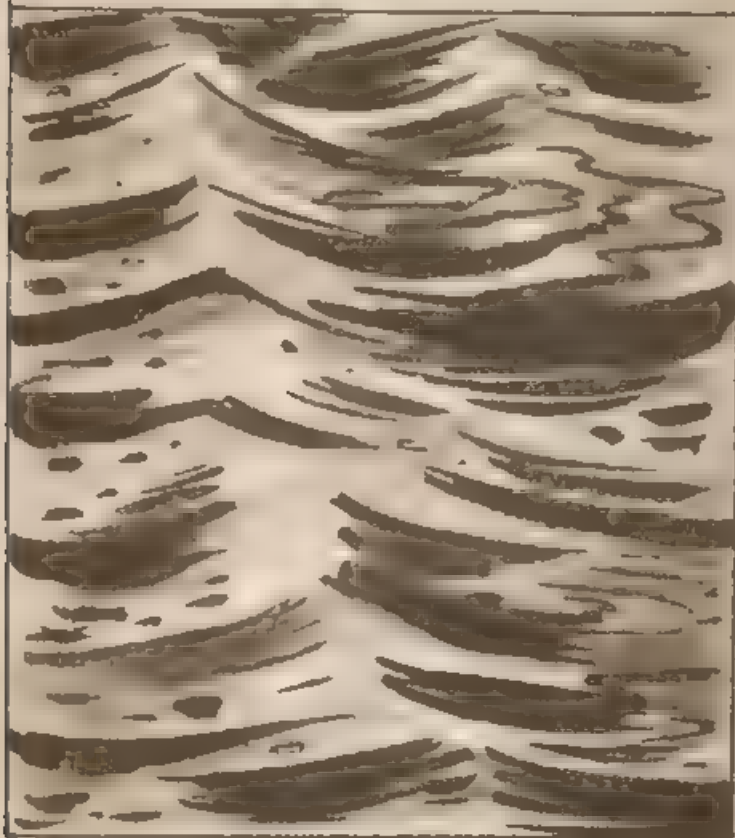
¡NOOOO!



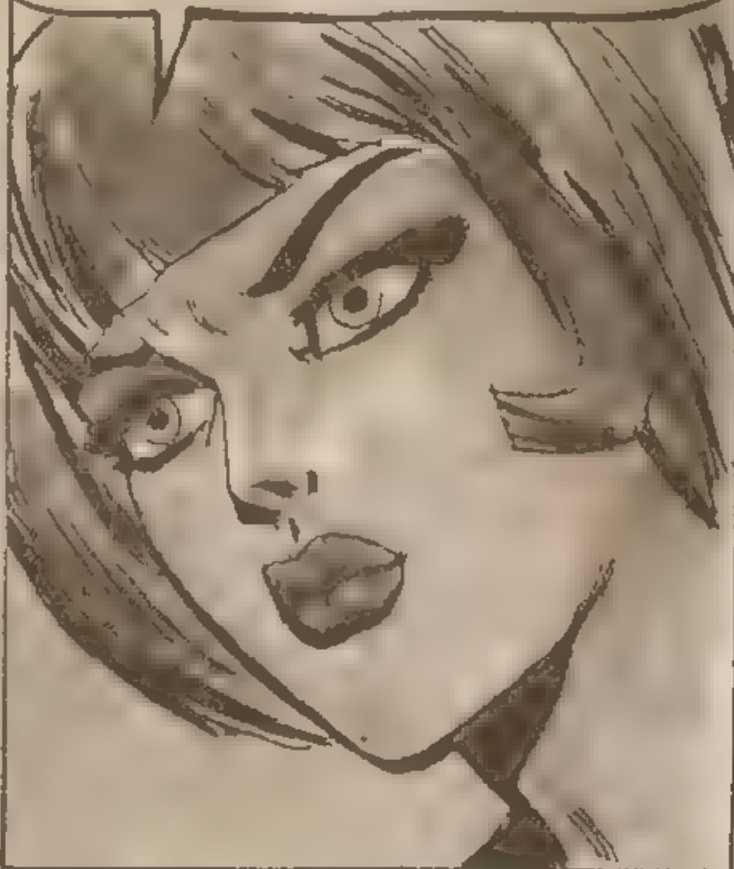
¡AAAYYY!



AL CAER LA SANGRE EN
EL AGUA, UNA EXTRAÑA
AGITACIÓN SURGE DEL
FONDO.



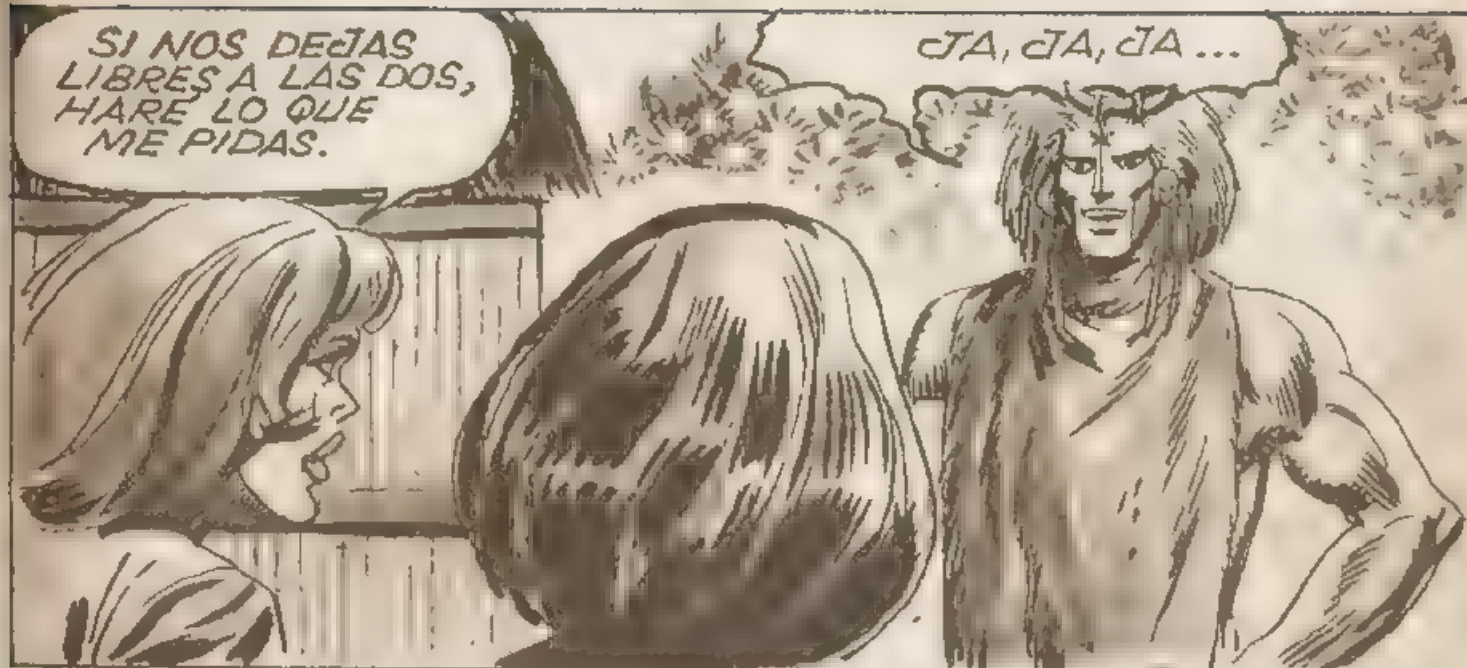
TENGO QUE ACTUAR
DE PRISA. OJALÁ LOGRE
ENGANARLE.



¡MALENCO,
ESCUCHAME
POR FAVOR....!

¿QUÉ QUIERES,
MUJER BLANCA?





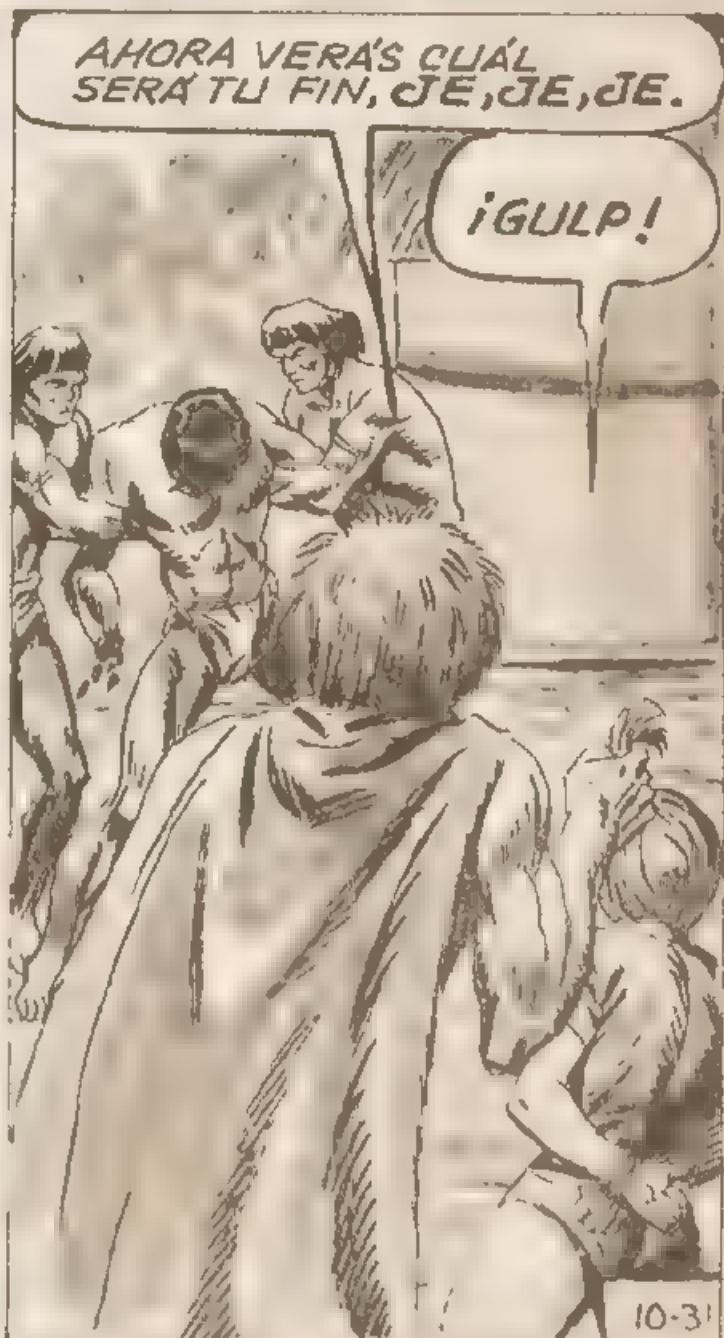
SI NOS DEJAS
LIBRES A LAS DOS,
HARE LO QUE
ME PIDAS.

JA, JA, JA...



YA ES TARDE PARA ARREPEN-
TIRSE. EN DOS OCASIONES
DESPRECIASTE TODO LO QUE
TE OFRECIA. ¡NO VOLVERÁS
A ENGANARME!

¡OH!



AHORA VERÁS CUÁL
SERÁ TU FIN, JE, JE, JE.

¡GULP!

¡CHOMKAWOL!
(¡ARROJENLO!)

¡NOOOOOO!



JE,
JE,
JE...

¡AYYYYYYYY!



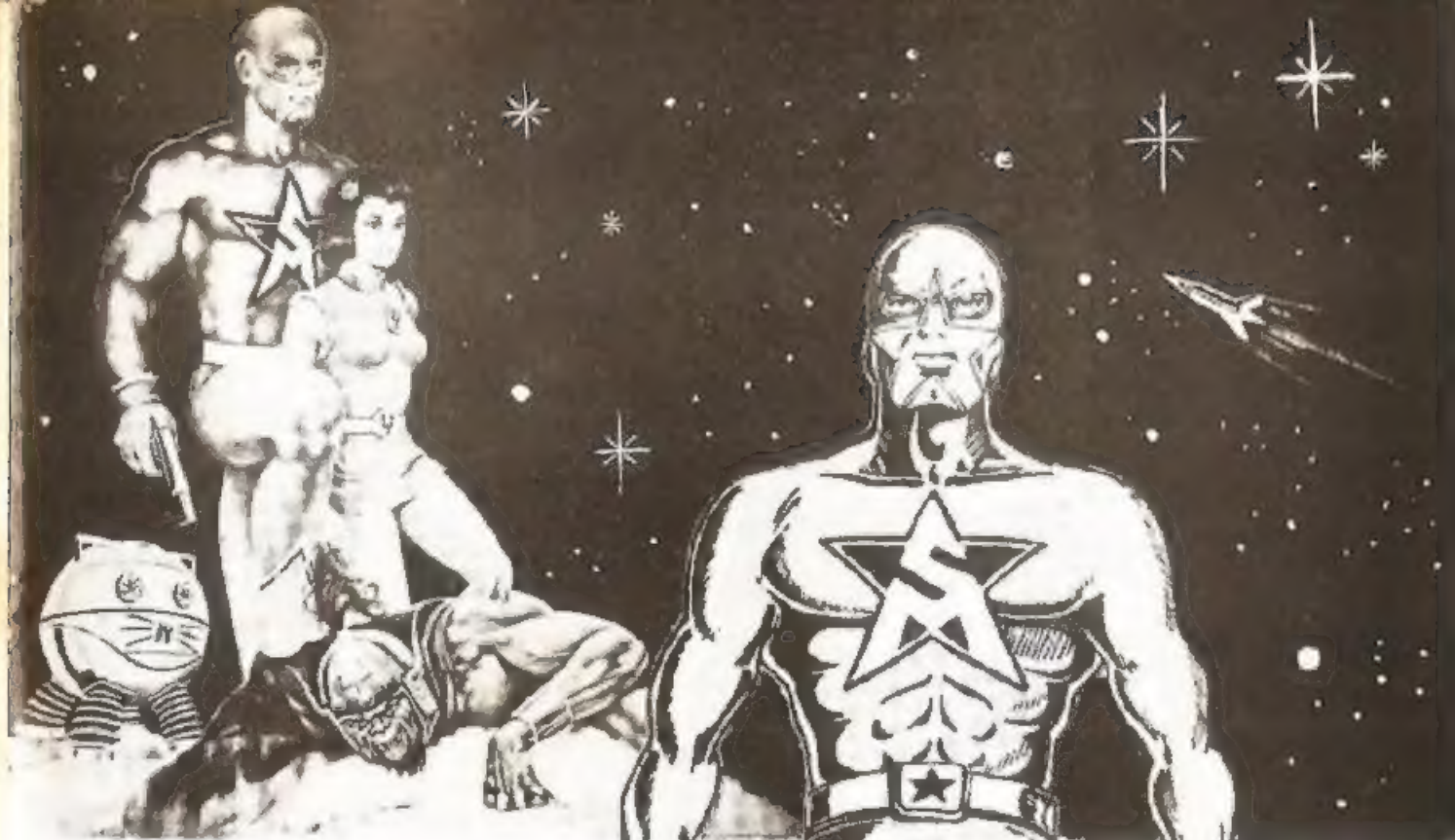
¡JA, JA, JA...
ESO ES LO QUE
LES ESPERA!

¡AAAGGGG!

¡PIRANAS!



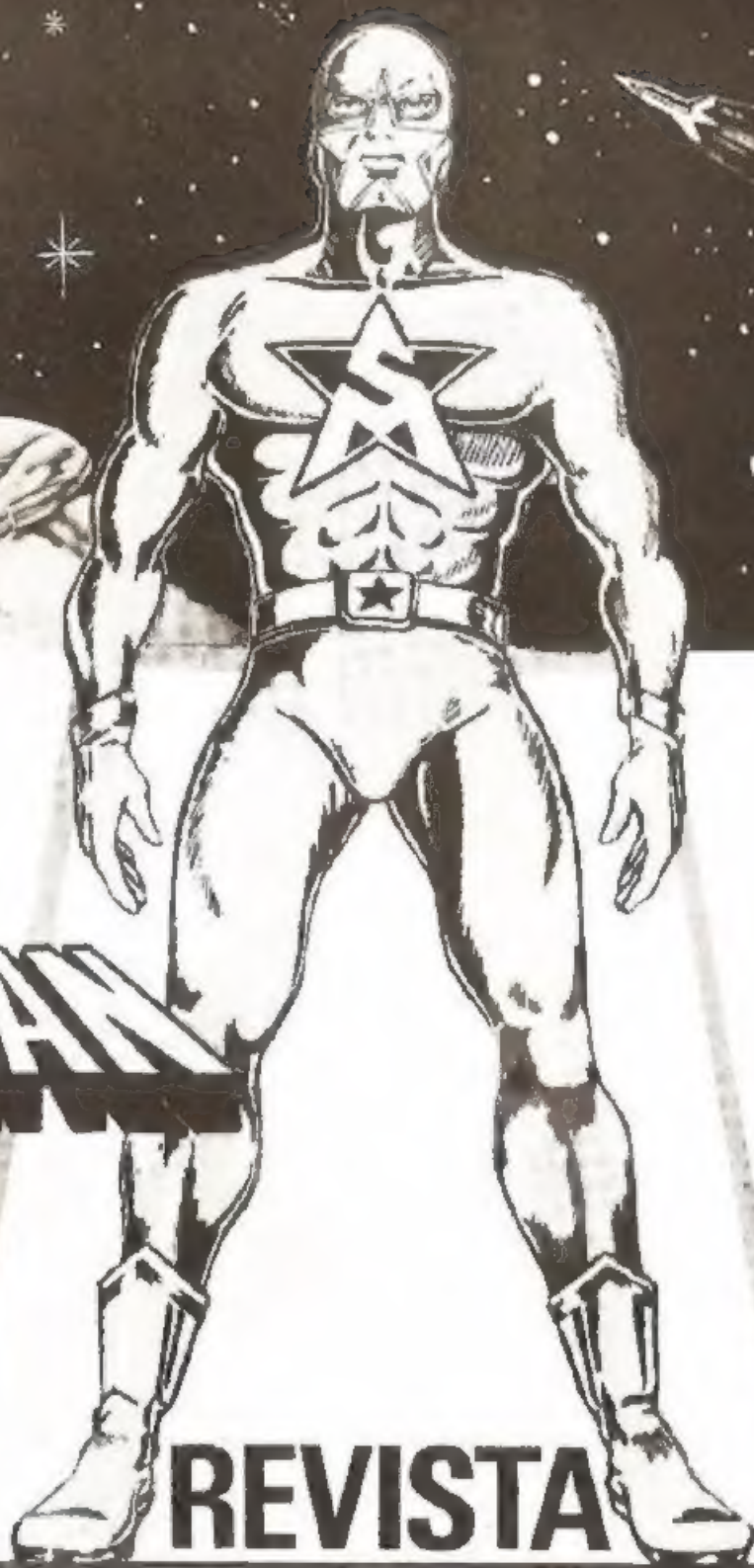
¿LOGRARÁ MALENCO SUS CRUELES PROPÓSITOS? ¿TERMINARÁ EL HERMOSO CUERPO DE SONIA ENTRE LAS VORACES MANDÍBULAS DE LAS PIRANAS? ¿DÓNDE ANDAN ARANDÚ Y TOLOAMBA? ¿PODRÁN RESCATARLAS A TIEMPO?



De las
profundidades
galácticas llega

STARMAN

la Revista que lo
hará vibrar
de emoción con
las más
fantásticas
cosmo-aventuras



REVISTA

STARMAN

EL LIBERTARIO

Otro producto



¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...



